SAMSTAG, 18.10.2025 10:00 Spread the word – 30 Jahre Verbrecher Verlag Mit: Esther Becker, Kristine Listau, Jörg Sundermeier Veranstalter: Verbrecher Verlag

11:00 Gläsernes Übersetzen mit und ohne KI – ein Praxisversuch Mit: Ingo Herzke, Cornelius Hartz, Karin Betz (Mod.) Veranstalter: VdÜ und Weltlesebühne e.V.

12:00 Hilfe, das ist übersetzt – Übersetzungskritik für Anfänger:innen (und Profis) Mit: Mona Lang, Tobias Rüther, Lisa Mensing (Mod.) Veranstalter: VdÜ

13:00	Ins Dunkel – ein Roman über Greta Garbo,				
	Marlene Dietrich und Erika Mann				
	Mit: Angela Steidele, Thorsten Dönges (Mod.)				
	Veranstalter: Kunststiftuna NRW				

- 14:00 Patriarchat und Utopie: WORTMELDUNGEN-Preisträgerin Petra Piuk trifft Rebekka Endler Veranstalter: Crespo Foundation/WORTMELDUNGEN
- Jane Austen auf Deutsch:
 Wie Übersetzungen ihr Werk neu erzählen
 Mit: Horst Lauinger, Andrea Ott, Julia Rosche (Mod.)
 Veranstalter: VdÜ
- 16:00 Was ist eigentlich Geld und was weiß die Literatur davon? Juan S. Guse und Carolin Amlinger im Gespräch mit Lars Weisbrod
 Veranstalter: Deutscher Literaturfonds
- 17:00 Leben in zwei Versen:

 Lara Rüter und Sonja vom Brocke
 im Gespräch mit Paul-Henri Campbell

 Veranstalter: Deutscher Literaturfonds, Netzwerk-Lyrik

SONNTAG, 19.10.2025

11:00 Wer wird übersetzt – und wer nicht?						
	Globale Ungleichheiten im Literaturbetrieb					
	Mit: Venice Trommer, Sandra Hetzl,					
	Claudia Kramatschek (Mod.) Veranstalter: VdÜ					

12:00 Ganz große Vermissung & Liebe ohne Stereotypen: Die Kranichsteiner Kinder- und Jugendliteratur-Stipendiatinnen Karen Köhler und Eva Rottmann im Gespräch mit Jan Standke

Veranstalter: akj - Arbeitskreis für Jugendliteratur, Deutscher Literaturfonds

13:00 Geschichte und Politik im französischen Gegenwartscomic

Mit: David Prudhomme und Lilian Pithan im Gespräch mit Olaf Müller und Frank Estelmann Veranstalter: Institut français, Goethe-Universität Frankfurt, Philipps-Universität Marburg

14:00 Begriffe in Bewegung – Übersetzen und Deuten im Kontext politischer Verschiebungen (Deutsch) Mit: Judith Kasper, Tiphaine Samoyault, Bettina Sund (Mod.) | Veranstalter: IFRA-SHS/ Institut français Frankfurt, FMSH (Paris), VdÜ

ZENTRUM WORT

Bühne für Literatur & Übersetzung

> Frankfurter Buchmesse 2025 15. – 19. Oktober Halle 4.1 F 21

PROGRAMM

Deutscher Übersetzerfonds Deutscher Literaturfonds



Kunststiftung NRW





Gefördert durch



www.deutscher-literaturfonds.de www.kunststiftungnrw.de www.literaturuebersetzer.de www.uebersetzerfonds.de www.wortmeldungen.org www.crespo-foundation.de

MITTWOCH, 15.10.2025		DONNERSTAG, 16.10.2025		FREITAG, 17.10.2025	
10:00	On the Unsung Literary Innovations in Marx's 'Capital' (auf Englisch) Mit: Paul Reitter, Riky Stock Veranstalter: Frankfurter Buchmesse	10:00	Übersetzen als politischer Akt Mit: Claudia Hamm, Jana Lissek Veranstalter: Frankfurter Buchmesse	10:00	Existential questions: Intellectual property in the age of AI (auf Englisch) Mit: Francesca Novajra, Nicole Pfister Fetz, Dr. Stefan Baumgarten, Henrieke Markert (Mod.)
12:00	Eröffnung Zentrum Wort:	11:00	Points of no return. Enis Maci trifft Dietmar Dath Veranstalter: Kunststiftung NRW		Veranstalter: VdÜ
	"Die Demokratie wird siegen!" Exil und Widerstand – am Beispiel von Thomas Mann Mit: Nora Bossong, Mara Delius (Mod.), Sebastian Guggolz, Dr. Wolfram Weimer Veranstalter: Deutscher Literaturfonds,	12:00	Fremde Lieblinge: Vom Lesen und Verlegen übersetzter Bücher Mit: Madlen Reimer, Karsten Kredel und Maria Hummitzsch (Mod.) Veranstalter: Deutscher Übersetzerfonds	11:00	"Weiter schreiben" im Exil – Kateryna Mishchenko im Gespräch mit Annika Reich Moderation: Katharina Raabe Veranstalter: Crespo Foundation, Deutscher Literaturfonds
13:00	Deutscher Übersetzerfonds Wissen teilen – Banden bilden	13:00	Nach der Kritik – neue literarische Öffentlichkeiten und ihre Kriterien	12:00	Herrinnen des Mondes – Claudia Ott im Gespräch mit der Autorin Jokha Alharthi Moderation: Claudia Ott
	Mit: Esra Campalat, Miedya Mahmod, Lisa Tracy Michalik, Jan Valk (Mod.) Veranstalter: Kunststiftung NRW		Mit: Johannes Franzen, Miryam Schellbach, Marie Schmidt (Mod.), Jan Wiele Veranstalter: Deutscher Literaturfonds,	13:00	Veranstalter: Litprom Rolf Dieter Brinkmann revisited
14:00	Leben in Versen: Daniela Danz und Esther Kinsky im Gespräch mit Beate Tröger Veranstalter: Deutscher Literaturfonds	14:00	Über Arbeit, Erschöpfung und Künstliche Intelligenz: Lesung mit der WORTMELDUNGEN-Preisträgerin		 zum 50. Todesjahr Mit: Norbert Hummelt, Leon Engler, Monika Rinck, Miriam Zeh (Mod.) Veranstalter: Kunststiftung NRW
15:00	Was es heißt, vom Schreiben zu leben Mit: Daniela Dröscher, Annett Gröschner,		Josefine Soppa Moderation: Sandra Poppe, Jörg Sundermeier Veranstalter: Crespo Foundation/WORTMELDUNGEN	14:00	Literarische Perspektiven auf Gesellschaft und Gegenwart
	Svenja Reiner, Jan Valk (Mod.) Veranstalter: Crespo Foundation, Deutscher Literaturfonds, Kunststiftung NRW	15:00	Die Dinge beim Namen nennen – Geschlechtsspezifische Gewalt übersetzen Mit: Johanna Schwering, Grit Weirauch		Mit: Kathrin Röggla, Josefine Soppa, Frank Witzel, Jan Wiele (Mod.) Veranstalter: Crespo Foundation/WORTMELDUNGEN
16:00	Zwischen Umbruch und Aufbruch: Übersetzen im Wandel Mit: Ricarda Essrich, Barbara Neeb		und Veronika Islinger (Mod.) Veranstalter: VdÜ	15:00	"Schreibwege" – Katerina Poladjan und Anna Prizkau im Gespräch mit Miriam Zeh Veranstalter: Deutscher Literaturfonds
	Veranstalter: BDÜ - Bundesverband der Dolmetscher und Übersetzer	16:00	Ästhetiken der Künstlichen Intelligenz: Jenifer Becker, Daniel Falb, Joshua Groß Moderation: Heinz Drügh (Mod.)	16:00	Erotik übersetzen – Wortakrobatik der anderen Art Mit: Andreas Donat, Lisa Kögeböhn,
17:00	Verleihung der Übersetzerbarke 2025 an Thomas Hummitzsch Laudatio: Marieke Heimburger		Veranstalter: Deutscher Literaturfonds, Kunststiftung NRW		Lisa Mensing (Mod.) Veranstalter: VdÜ
	Veranstalter: VdÜ Anschließend Empfang	17:00	A sea of languages (auf Englisch) Mit: Annette Hug, Jessica Zafra, Patricia Klobusiczky (Moderation) Veranstalter: VdÜ/TOLEDO	17:00	Literarische Spiegelungen – Buchpreisträgerin Martina Hefter im Dialog mit ihren Übersetzerinner Elena Abós und Dorota Stroínska Moderation: Anne-Dore Krohn Veranstalter: Goethe-Institut